

Zur Einführung

Der Erste Weltkrieg, die „Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts“, scheint 100 Jahre nach seinem Ausbruch im Jahr 1914 aus unserem kollektiven Geschichtsbewusstsein weitgehend gelöscht. Zeitzeugen, die glaubhaft berichten und Erlebtes weitergeben können, sind nicht mehr unter uns, und so ist der Erste Weltkrieg gerade für die jüngere Generation ausschließlich zu Stoff aus den Geschichtsbüchern geworden.



Um diesem Vergessen entgegenzuwirken und die Epoche des Ersten Weltkriegs durch eine unmittelbare Auseinandersetzung mit authentischen Quellen aus dem eigenen Umfeld wieder stärker ins Bewusstsein zu rufen, hat das Österreichische Kulturforum Zagreb im Rahmen seiner Aktivitäten zum Gedenkjahr „1914-2014“ das zweisprachige Schülerprojekt „Der Erste Weltkrieg: Spuren in meiner Umgebung“ in Zagreb lanciert. Engagierte Schülerinnen und Schüler des XVIII. Gymnasiums haben sich dabei, unterstützt durch das kroatische Staatsarchiv, auf eine historische Spurensuche begeben und Geschichte hautnah erlebt: Familien- und öffentliche Archive wurden durchforstet, es wurde fotografiert, analysiert, gefilmt und bemerkenswer-



(Fotos aus dem Kroatischen Staatsarchiv Zagreb; Gerald Hühner)

te Ergebnisse zutage gefördert: Von persönlichen Lebens- und Leidensgeschichten aus der Verwandtschaft, über Recherchen zum Thema „Krieg und Medien“, bis hin zu einem selbst gedrehten Spielfilm spannt sich der Bogen faszinierender Beiträge. Deutlich wird dabei vor allem, wie markant die Spuren sind, die der Erste Weltkrieg und seine Epoche sowohl in der Gesellschaft als auch in vielen privaten Familiengeschichten hinterlassen haben, bzw. wie diese nicht selten bis in unsere heutige Zeit nachwirken.

Unser Dank gilt allen Beteiligten, besonders aber den Schülerinnen und Schülern am XVIII. Gymnasium in Zagreb: Für ihr Interesse und ihren großen Einsatz bei der Rechercharbeit – und das sogar in den Sommerferien.

Georg Christian Lack
Direktor des österreichischen Kulturforums Zagreb

Dr. Gerald Hühner
Projektleiter, 18. Gymnasium Zagreb

Uvod

Čini se da je sto godina nakon njegovog početka 1914. godine Prvi svjetski rat, „prva katastrofa 20. stoljeća“, u velikoj mjeri izbrisan iz našeg kolektivne svijesti o povijesti. Svjedoci vremena, koji mogu vjerodostojno izvještavati i prenositi doživljeno, nisu više među nama te je Prvi svjetski rat upravo za mlađe generacije postao isključivo materijal iz povijesnih udžbenika.



Kako bi djelovao protiv tog zaborava te u sjećanje dozvao epohu Prvog svjetskog rata istraživanjem autentičnih izvora iz neposredne okoline, Austrijski kulturni forum Zagreb pokrenuo je u Zagrebu u okviru svojih aktivnosti povodom obilježavanja stogodišnjice Prvog svjetskog rata „1914. – 2014.“ dvojezični školski projekt „Prvi svjetski rat: Tragovi u mojoj okolini“. Vrijedne učenice i učenici iz XVIII. gimnazije uputili su se uz pomoć Hrvatskog državnog arhiva u potragu za povijesnim tragovima i pritom neposredno doživjeli povijest: pretraživani su obiteljski i javni arhivi, fotografiralo se, analiziralo, snimalo te su ostvareni dojmiviji rezultati: od osobnih životnih priča i patnji iz rodbinskog kruga preko istraživanja o temi „Rat i mediji“ do



(Fotografije iz Hrvatskog državnog arhiva u Zagrebu; Gerald Hühner)

vlastitog filmskog uratka seže spektar priloga. Pri tome postaje jasno koliko su markantni tragovi koje su Prvi svjetski rat i njegova epoha ostavili kako u cjelokupnom društvu tako i u mnogim osobnim obiteljskim pričama te kako oni nerijetko imaju utjecaja sve do današnjeg vremena.

Zahvaljujemo svima koji su sudjelovali na ovom projektu, posebno učenicima i učenicama XVIII. gimnazije iz Zagreba: na interesu i velikom trudu pri istraživanju – i to za vrijeme ljetnih praznika.

Georg Christian Lack
Direktor Austrijskog kulturnog foruma Zagreb

Dr. Gerald Hühner
Voditelj projekta, 18. gimnazija Zagreb